

教育的築夢計畫

高醫書院



通識教育中心 李玲珠 副教授

近十多年來，台灣不斷增設大學的結果，「念大學」已不再是許多人遙不可及的夢想。然而，在高等教育普及化的今日，許多問題也逐漸浮現：多所大學已面臨粥多僧少、招生不足的窘境；曾經，新聞爭相報導18分可以念大學，大學教育品質已備受質疑；從前量少質優的大學生應該扮演知識份子、社會菁英，如今大學生的犯罪比例正逐年攀升……。面對這些實然現象，作為社會典範的大學責無旁貸，應有深切的檢討與反省。

因應教育的改革風潮，國內較具歷史規模的主要大學已開辦書院：政治大學（政大書院）、清華大學（清華學院）、中正大學（紫荊書院）、東海大學（博雅書院），本校則是醫學大學中首開書院風氣的學校。「高醫書院」的原始構想源自鍾飲文教務長在通識教育中心主任任上，後經校方的支持、現任通識教育中心盧天鴻主任的接手掌劃，於99學年度開始第一屆招生，展開為期二年的書院教育。

書院教育並非二十一世紀的創舉，在東、西方文化中皆有悠久的歷史傳統。如英國的牛津、劍橋大學，宋代的嶽麓、白鹿洞書院；香港中文大學更以書院教育聞名，每位港大的學生，皆有專屬的學系與書院，學系負責專業知識的教授，書院則負責通識教育、住宿……等生活教養。唯有兼顧專業發展與全人教養，才能回應社會大眾對高等教育的殷殷期盼。

綜觀東、西方書院傳統，西方書院重視個體的獨立性、群體中的領導性；東方書院則較側重學習的典範性、為人的道德性，實各具擅場。高醫書院作為現代化書院，希望汲取東西方書院傳統的精髓，結合本校醫學大學的屬性及「尊重生命，追求真理」的核心價值，規劃出多元平衡、全方位學習、全時教養、具高醫特色的書院。

基於上述理念，書院兼具「正式課程」、「非正式課程」、「潛在課程」的多元功能。在正式課程中，書院立基於本校改革後的通識架構，書院生需依通識架構完成修習；他校書院強調的服務學習、志工培訓、領導力認證，本校早已有縝密的規劃與結合，良好成效更獲教育部、青輔會的頒獎肯定。因此書院的正式課程在堅實

的基礎上更朝向特色課程發展，如：「高醫經典人與事」為書院生必修的博雅通識課程。高醫是台灣第一所私立醫學院，走過半世紀，積累眾多典範的人與事，本課程期透過典範的引領以薪傳高醫精神。又如「藝術與生命探索」，希望透過音樂、舞蹈、繪畫等不同元素的藝術形式，超越傳統以語言文字建構的學習型態，活絡傳統教育較少開發的感性直觀能力，探索更深層的內在自我。再如「體育武術」，武術對健康、防禦、養生、心性磨練皆具良好的學習路徑，也具有個人練習、終身練習的方便性。

「非正式課程」與「潛在課程」是幫助學生學習發展、人格形塑的重要內涵，經常以活動、社團、宿舍……等型態或場域呈現；但長期以來，因為缺乏學分數的強制性，也相對被漠視。其次，在現行制度上，正式課程多半侷限在教室，對所謂的情意、實踐、學習主動性的內涵落實其實不易；活動的舉辦又多分屬不同的行政或教學單位，統整性較弱，學生主動參與的分佈性較難聚焦、持續影響性較難追蹤。因此，「非正式課程」與「潛在課程」更是書院教育的重點發展。書院設有「文化沙龍講座」、「生命新視界講座」，邀請長期關注文化、社會發展的典範人士主講；「悅讀讀書會」以現代文學、西方哲學、歷史經典、科普閱讀為四大範疇，期建構人文、自然的閱讀思辨素養；在藝文活動上，更側重實際操作與體驗，如書院雅集（社團）、體驗營、工作坊、文化採風或參訪；在生命淬鍊上，舉辦馬術、鐵馬或登山等活動；「築夢自學計畫」則鼓勵學生自行規劃走出校園的學習，善拓展學習視野並建立學習自信；在全時教養上，推動有品味、自主性的住宿文化，每位書院生皆另安排生活導師作為輔導與引領。

「生命探索」是書院規劃的核心主軸，由此主軸發展出的核心價值（院訓）為：「明懷篤行」。明性是認識自己，懷愛具利他精神，誠篤應真誠體悟，力行須精進實踐。期許書院生在兩年的學習中努力認識自我生命、群我生命、自然生態，透過實踐性、主動性、利他性、文武合一性的學習策略，成為具備關懷生命、服務社會、優質人文的健康照護人才。

