

# 「提昇高雄醫學大學學生人文素質」 計畫與成果

通識教育中心 李玲珠助理教授

工業革命後，人類的物質文明進入快速飛升的時代，專業化、分工化、量化成為科學性的要求；這個以科學為導向的思潮雖然無遠弗屆，但二百多年來，亦不斷有檢討反省的聲浪與學派產生，由分返合、不同領域的整合已成為新世紀的學術教育潮流，即如何在專業領域縱向攀升的同時，透過不同學門的專業激盪產生橫向面的擴大，形成縱橫雙向發展的「學術金字塔」。本校在醫學專業的研究與教育成果豐碩，早已廣受肯定與重視，但單科大學確實缺乏人文相關學系激盪；因此透過本計畫案，希望運用本校現有的專業師資與教育部經費支援，使醫學教育更貼近人文生命，提供更人性化的醫療技術，並助於本校「關懷鄉土，服務社會，放眼世界」辦學理想的落實。



緣於教育部第二梯次「提昇大學基礎教育計畫」，本校由教務長劉宏文先生擔任總計畫主持人，通識教育中心楊三東主任擔任共同主持人，提出「提昇高雄醫學大學學生人文素質」計畫，經教育部核可通過，全程執行自91年9月至95年8月。本案由三個分案計畫組成：計畫一「提昇學生的英文及文化素質」，主持人呂佩穎老師（現由許耿堃老師接任）；計畫二「提昇學生的中文素質」，主持人李玲珠老師；計畫三「提昇學生的美術素養」，主持人張淑德老師。希望透過英文、中文、美術三個不同的專業領域，提昇學生閱讀與表達的能力，進一步深化人文性視野，結合醫學專業與人文知識，內化於生命，轉為生命質素，豐厚素養。

本案執行至今已逾一年，皆順利完成預定進度。除積極擴充相關軟硬體設備外，已完成英語網路寫作平台、語言多媒體教室、高醫文學網，提供多元的教學素材與表達空間，方便學生自學能力的建立；



舉辦多場相關演講、人文講座、電影紀錄片討論，激盪學生的思考力與對社會的關懷，美術競賽激發學生的創作力；並將於5月21日舉辦「現代文學、通識教育、醫學人文研討會」，希冀透過研討全面提升教與學的品質，會中包括「醫學人文教育」座談會，邀請醫學、心理學、文學不同領域的專家以對話方式，針對同一主題提出不同的專業思維，期待對醫學教育人文化有所助益。

◎以上成果與相關資訊詳見：

- 高雄醫學大學通識教育中心網站：<http://gec.kmu.edu.tw>（由「提昇學生人文素養」點入）
- 高醫網路多媒體英語教室：<http://www.kmu.edu.tw/~lc/>（亦可由高雄醫學大學語言中心網站點入）
- 高醫文學網：<http://kml.kmu.edu.tw>