

為311日本震災祈福音樂會慈善活動

日本在3月11日發生大地震大海嘯災情慘重，台灣人民發揮人溺己溺精神，紛紛慷慨解囊；本校與日本知名音樂表演者—富澤直子、星原真美，於3月27日共同舉辦祈福音樂會，希望藉由美麗溫柔的樂音，為日本的災民，表達內心的關懷與祈禱。

風和日麗的星期日下午，本校演藝廳擠滿了超過250位的校內、外聽眾，全是为了響應這場祈福音樂會而來。節目開始前，由司儀帶領大家進行一分鐘默禱，為遭逢巨變而承受苦難的居民祈福。全場聽眾靜思，祈願以眾人的力量，撫慰受災的居民，帶給他們重建家園的力量。

在眾人的企盼中，由本校學生所組成的弦樂四重奏，率先以動人的樂章拉開音樂會的序幕，一起構築這場意義非凡的音樂會。而為了準備本次音樂會的演出，2位日籍音樂家精心編寫了26首小品樂曲，在悠揚的樂聲中，有他們對日本的鄉愁與掛念，也有著對台灣的情懷與感動。樂曲結合本土與日本兩地的歌謠，緬懷的音樂觸動著大家的思緒，憶及在震撼的天搖地動之際，萬物在一瞬間的灰飛煙滅，提醒著我們，珍惜此刻所擁有，也讓在台日籍友人領受到，這片土地所付出的每一分愛。

感謝日本交流協會高雄事務所野中薰所長、陳田柏顧問、以及鐘育志副校長，在幕後促成本次音樂會合作成功，還有許多民間社團如ひまわり會、居留問題研究會、國際扶輪3510地區等團體大力奔走，是音樂會能在短時間內成功運作的推手。本校余幸司校長因公未能與會聆聽，然深受這場音樂會的感召，透過夫人捐款10萬元挹助日本災民。

曲終人未散，餘音依舊繚繞！音樂會所凝聚的愛心及善款，將涓滴成河，傳送千里。



圖書館藝廊

藝
文
活
動

展覽名稱：三社聯合「自然」攝影展
主辦單位：高雄醫學大學攝影社、天文社、登山社
展出日期：民國100年6月20日至8月31日
展覽地點：圖書館後棟一樓藝廊
展出者：高雄醫學大學攝影社、天文社、登山社之社員

附設醫院南杏藝廊

日期	展出名稱	地點
06月29日~07月27日	柯成國教授退休油畫展	A
07月29日~08月27日	林信義書畫個人展	A
09月01日~09月29日	腎友林宏一油畫展	A
11月01日~11月29日	社區美術推廣圓夢畫展	A
12月01日~12月30日	唐國淦/秦維銘/廖進發三友水墨聯展	A

小港醫院杏林藝廊

日期	展出名稱	地點
06月01日~07月15日	璞真雅集水墨畫聯展	二樓杏林藝廊
07月16日~08月31日	紅毛港輓歌 蘇伯欽攝影個展	二樓杏林藝廊
09月01日~10月15日	二苓國小師生展	二樓杏林藝廊
10月16日~11月30日	簡賜評「土樓之美」攝影個展	二樓杏林藝廊