



緣起

除了書本的教科書
除了圖片上美麗的他方景緻
遺忘身邊最親近的東西 似乎已成了你我共通的毛病

離開了校門口 身陷繁忙的交通車陣中
您是否留意了 校園北側 近在咫尺
那個充滿綠意的小天地呢？

91年高醫校園整體空間規劃案「全方位健康升級」以及特定空間營造案「換心」，同時榮獲教育部大專院校「校園創意空間規劃」計畫第一名。後來更因為執行成果令教育部印象深刻，再獲高度推薦第一名及一百五十萬元校園空間營造工程補助款。

創意校園規劃小組今年以社區直接對話及公共空間規劃為主軸，向教育部提報以三民一號公園為定點的「水岸厝邊」營造案，再度入選獲獎。與去年的計劃對比，本案才算真正跨出校園、邁入社區。

1. 位於校園北側、愛河支流寶珠溝（烏魚港）傍鄰流過的三民一號公園，是安生、安東、灣興里及高醫所圍繞的公共空間。透過「使用者參與」模式彙整各方多元觀點凝聚共識，難度頗高。

2. 交通動線及流量的評估，必然會觸及去年94巷淨空活動形成的舊傷疤，再度引發爭議。

3. 原有地上建物及公共設施之改建或更動等問題，涉及相關法規的適用性和容忍度，解決不易。

還好，我們也掌握幾項相對優勢：

1. 「水岸厝邊」將有來自樹德科技大學建築與古蹟維護系的研究生協助執行。

2. 在創意校園規劃小組促成的「校園與社區」通識課程中，學生將透過戶外實習學習校園及社區空間營造等概念，而三民一號公園是最合適的實習場域。再搭配社區服務及生態保育課程，學生的投入將形成強大助力。

3. 高醫與市府工務局已於今年四月簽署「推動高醫大學週邊環境改造」共同宣言。雙方必樂見師生與居民共同規劃公園，且願意提供資源。

從學習的觀點，「校園與社區」課程講受社區營造與空間規劃的理念，「水岸厝邊」計劃則提供實踐的機會，兩者相輔相成。

彼得·聖吉將學習型組織的理論歸納為五種核心觀念：

1. 系統思考：擴大思考格局，瞭解行為系統間的關聯，進而有效改變系統，以期與自然界、經濟體系中更大的流程相調和。

2. 團隊學習：透過深度對話的機制及集體思考的技巧，發展出超乎個人才華總合的偉大智識和能力。

3. 心智模式：心智模式是根深蒂固於心中的假象，必須持續不斷釐清與反省，才能改進內心世界被制約的圖像。

4. 自我超越：學習擴展個人的能力，協助塑造組織環境，鼓勵成員努力實現自己的目標和願景。

水岸厝邊 的教育聯想

北側門與同盟路公園 整體創意環境改造之規劃

醫學院副教授 林瑞泰醫師

「創意校園空間規劃」計畫主持人
社團法人橋仔頭文史協會理事長

在那個被我們遺忘的角落——三民一號公園中

上演著社區居民的日常生活元素

常民的 草根的 溫潤而綿延地激發著彼此生命的光彩
寶珠溝旁散步的楊婆婆 烏魚港邊哄小孩的王阿姨 想要逐夢的我們……

在彼此陌生已久但共生共融的場域中 將再譜一段充滿記憶的樂章 水漾詩篇……

屬於我們的交響樂章 水漾詩篇……



5. 共同願景：針對理想中的未來，培養主動真誠投入的氣度，將個人願景整合為共同願景，並激起對共同願景的承諾與貢獻。

從「校園與社區」到「水岸厝邊」，參與者將有機會領悟這些觀念，並感受到，源自校園與社區的動力和期待，是帶著無可抗拒魔力的甜蜜負荷。

在此，我不能不提到運作近十年、天下雜誌讚許「搶救台灣」有功、內政部表揚「維護古蹟」有具體成效、文建會推崇為「社區整體營造」運動模範生、被公認是台灣非營利文史社團中學習型組織楷模的橋仔頭文史協會。協會成立之初從橋仔頭糖廠古蹟保存的議題切入，建立人文與生態資料並舉辦教育活動鼓勵居民認識自己家鄉（去年創意校園規劃小組 did the same thing!）。協會經驗彙整出版，獲省文獻會評選為年度優良圖書。許多學生選擇協會或社區的發展作為學位論文主題，或在協會指導下進行校外實習（「水岸厝邊」搭配「校園與社區」課程，不正啟動了「學以致用」及「教學相長」的機制？）。

協會成立之初，就有人材培訓計畫。曾獲教育部補助，邀請具實務經驗的學者專家授課（「校園與社區」課程亦如此）。訓練出來的導覽及企劃人材，也都能在相關機構中一展所長。協會已有成員前往法國，攻讀建築與藝術學位。在國家文化藝術基金會補助下，協會執行長亦於近期赴法國考察兩週（創意小組亦曾補助成員參加國內的社造研習會）。

近兩年，協會也接受政府委託，教授社區營造實務，並代訓社區營造員。去年更承辦文建會「地方文化館南區輔導團」大型委託案，輔導各地經營文化館。這是破天荒的挑戰，因為執行成效不僅關係著台中以南約一百處地方文化館的發展，還會影響文化政策的修訂。

橋仔頭在土地上的資產，是中崎溪及百年糖廠。但其生命力，卻來自居民的共同記憶和歷史。這些共同的記憶和歷史終將結晶、升華，散發出耀眼的光芒。這種光芒，巴黎的塞納河、捷克的布拉格、普羅旺斯的亞維農都曾有過。我們相信，橋仔頭終將散發出這些光芒。橋仔頭做得到，高醫一定也做得到！

值此「水岸厝邊」即將啟動建構「高醫大學城」火車頭，跨出校園前進同盟路三民一號公園之際，高醫人，你還在猶豫？！

你立在對岸的華燈之下

眾弦俱寂……

我是雕塑的手

雕塑那活在微笑中不朽的憂愁；

從永恆的時光紙頁裡

刻劃今日和明日相遇的剎那

燈暈不移 我走向你

我終於走向你了

眾弦俱寂……

我是唯一的高音

——夏虹《我已經走向你了》

