

璀璨生活、戀戀藝術 校園藝術季系列活動

■通識教育中心 李惠珠、黃珣媛

通識教育中心為形塑人文藝術校園，樹立潛移默化的人文教育，以厚植「人文素養能力」為目標。希望透過通識教育中心精心安排一系列的動靜態藝文表演及講座，提供學生多元學習的藝文氛圍，充實學生不同領域的知識內涵，了解藝術的展演和審美，為培育深厚的人文素養奠下基礎。

講座分為文史哲藝社5大類別，邀請蘇明如老師分享有關在地關懷的課題，蘇老師把觀光探索視為文化研究的田野現場，邀請同學進入博物館共和國，行走每一座博物館所編織的人文風景，閱讀在浩瀚時空中人類文明對於渴望保存「永恆」的多樣性！培養學生敏銳視野的高度與在地關懷的胸襟。陳昭淵老師以現代說詩人的身分，述說寫詩、玩詩的故事，陳老師喜歡討論人與人之間緊密與不可測的關係，撿拾易逝的事物，系統性地建構出巨大思想脈絡，呈現靈活多元且優雅縝密的美學意識。林薰香老師帶領我們從西方哲學家觀點，探討時間與人的可能關係。要如何面對不同的生命歷程？如何確立自己存在的價值？從中讓同學反

思自我的獨特性。朱家安老師指出「哲學」這個詞通常會讓人聯想到一些神秘難解、用字莫名的高深言論，但朱老師希望同學瞭解哲學是可以深入淺出地，他利用大家切身相關的事件，帶領大家打開哲學的一扇窗。韋德老師帶領同學一窺3D列印技術的奧妙，透過可簡易操作的3D列表機，將想像化為實體，發揮創客精神，實踐從「想」到「做」，迎接自造時代。

動態表演邀請「蒂摩爾古新舞集」，以排灣族文化為主體，將傳統文化作為根基，再以現代舞的肢體語彙呈現排灣族文化的精髓，達到「以歌入舞、以舞寫歌」的境界。在如此深富內涵的表演中，感受表演藝術的張力與美感。亦邀請深受學生喜愛的「Sirens 人聲樂團」，以Acappella的方式詮釋一連串膾炙人口的歌曲。團員間相互配合，進而唱出美妙且變化多端的歌曲，除了帶來人聲音樂的單純感動外，用多元與創意的表演形式與聽眾互動，讓觀眾在享受心靈饗宴時，也被歡樂的氣氛所感動。🎵

愛上 阿卡貝拉之
藍色警報人聲樂團