

# 改變中的高醫書院

■學務處 陳朝政副學務長暨書院執行長

「書院」為一個由導師領導學生的課程、生活、娛樂、社交等方面的小型社會，並在大學中以一個獨立系統方式存在。其不但提供學生水平式、跨科系的學習模式，亦提供住宿設施供教師與學生共同生活與娛樂，舉辦各種活動。本校經營書院，迄今已歷三期。第一期書院教育於2011-2012年實施，為實驗性、小班制的書院教育，以體悟生命、文武合一為教育重點。第二期書院教育於2013-2016年實施，擴大實施對象為所有大一入學新生，全面推展書院教育，以生活教育及品德教育為重點。這兩期書院事務由通識教育中心主負責，有效地提升書院生的人文素養。

自2017年起，本校推動第三期書院，並將書院事務轉為學務處主負責。第三期書院維持大一新生全面參加，但進一步與學系及課外活動整合，以愛與奉獻為主軸，除延續既有之生活教育及品德教育之外，更規劃具書院特色之軟實力活動，供全校學生自由參加，讓學生因感恩而了解社會責任，進而實踐相互關懷的理念。第三期書院透過全面性、整合性、自主性、多樣性的教育模式，落實書院培育學生正向態度，提升學生就業軟實力之理念。

書院的自主性教育模式，展現在書院教育改為不再與服務學習課程結合、僅與大學入門課程結合（但降低分數比例），且共學日活動改為小家師生共同討論、自主設計。因為自主設計，各小家各自展現其特色，使得共學日活動豐富多樣，發展出書院的多樣性教育模式。

例如：有外籍生在內的小家，讓外籍生與本國生一起自己動手做餅乾，同歡共膳。擅長

做手工皂的杜采瀝老師，教導小家書院導生製作手工皂，小家學生感恩有這難得的機會學習手工皂，給老師溫馨的感謝；饒若琪老師結合銅板食材，教導學生物美價廉的料理，並從中惜福感恩；蔡宇哲老師邀請書院生趙育德同學擔任講師，透過分享自己所愛的紙雕藝術，讓其他同學也可以體會紙雕之美；專長為正向心理學的吳相儀老師，與學生家聚中給予正向能量的鼓舞，也介紹正向心理學如何運用於職涯，讓同學又學到另一種知識；黃旼儀老師的小家舉辦電影共學日活動，從「姊妹」一片體悟尊重的價值。

此外，書院也努力與課外活動整合，例如與福智青年社合辦母親節感恩活動，並主動邀請社團將優質的課外活動認證為書院護照活動。例如學生會、動物保護社、真理活泉社、阿米巴詩社、世界舞蹈社、萌風口琴社、古箏社、流行歌唱社等社團的表演活動、講座活動、共學活動，皆已認證為書院護照活動。書院整合性的教育模式，也有助於書院教育的多樣性。

書院是個校內的小社會，讓書院生有機會在這個小社會中增加互動、互助共學。在多樣性的書院活動中，我們發現書院生不吝於分享、不吝於表達感謝、不吝於互相幫助，展現出「感恩、熱情、尊重、禮貌、關懷、團隊」的核心價值。蔡宇哲老師說得好：「讓我們在書院中看見彼此的美好」，書院在改變中，歡迎師生們踴躍加入書院導師及生活助理的行列，共創美好的書院生活。

▲2017年6月5日高醫書院感恩晚宴