

# 璀璨生活、戀戀藝術~ 校園藝術季系列活動

■通識教育中心 李惠珠、黃珣媛



▲張正傑-天馬行空談音樂

105-2學年，藝文講座邀請到李美文教授以巴洛克時期人文社會科學藝術層面切入，李老師以深入淺出、具親和力與趣味性的的方式，引導並聆賞當代巴洛克音樂作品之美；國內知名的大提琴家張正傑與大家談談他創意不設限的音樂狂想，並現場彈奏大提琴讓同學沉溺在美妙的古典樂中；東森新聞舒夢蘭主播為大家分享，跨越地球南北兩端的極地長征冒險紀錄，不單是帶領大家探索陌生的疆界，挑戰人類耐寒與克服地勢艱險的身體極限，透過震撼的採訪經歷分享，舒主播希望能藉此詮釋關



▲舒夢蘭-生極限，愛無限

懷地球、認識世界、了解人性的用心。劉北元律師和大家分享他的生命故事，並理解人性脆弱及善良的一面，生而在世每個人可能都曾犯下過錯，「認錯」、「道歉」是重生的第一步，「付出」是因為心中仍存在著愛與善，劉律師在演講中分享如何重返社會幫助他人，一場發人省思的演講，激勵師生們從中學習；江秀真老師分享她從小認真面對生命的態度，成長後與世界高峰邂逅的喜悅與困境，江老師企盼透過她豐厚開闊的生命故事分享，讓每個人都能找到那座屬於自己人生路上的聖山；李濤董事長分享他親自走訪臺灣的每一個角落，深入探索臺灣鄉間小鎮，發掘深藏民間的感人故事，並希望透過這些豐厚正面的草根力量，將臺灣最真切、美好的實況，忠實地呈現給高醫師生。



▲江秀真-挑戰巔峰之後



▲大競奏-巴洛克獨奏家樂團

這學期藝文動態表演呈現一系列精采的演出，邀請「巴洛克獨奏家樂團」以貝洛可可風格的巴洛克時期與古典初期的協奏曲為主軸，演奏者們以許多特殊調弦技巧完美詮釋音樂，並將臺灣少見的大鍵琴及古鋼琴搬上舞台，隨著大鍵琴與古鋼琴細膩刻畫樂音，帶給同學一場結合視覺與聽覺的音樂饗宴。

本學期壓軸表演「黃盟傑的爵士新樂章」音樂會，由黃盟傑老師帶領爵士演奏家們演奏爵士鼓、鋼琴、法國號、大提琴、低音大提琴等不同樂器，在演奏中加入爵士樂的各項元素，以世界名曲演奏導聆引領觀眾欣賞，讓聽眾獲益匪淺，即使是對爵士樂並不熟悉的聽眾們，也能跟著活潑的曲調擺盪，透過這次與老師所帶領的團隊演出讓參與音樂饗宴的學生們，真實體驗美國都會爵士音樂自由民主的音樂曲風。

▲黃盟傑的爵士新樂章



藝文動

靜態展覽邀請到水墨畫大師洪仁堡，將臺灣的花鳥樹木或田野風情等題材，以線條賦予活潑的生命力，栩栩如生躍於紙上，亦透過洪老師現場即席揮毫與展覽形式的對話，讓同學能夠深入了解，並引導同學觀察自然景物的變化，深刻體驗藝術即生活。高



▲李濤-幸福非夢



▲洪仁堡-花香鳥語水墨畫展覽