

藝享識界・跨域心美力

校園藝文活動

■通識教育中心 馬睿平、黃珣媛

107 學年舉辦一系列藝文活動，藝文講座特別邀請到臺灣詩人向陽與我們暢談，從現代詩和民歌、藝術歌曲的合奏談起，並介紹自身詩作被譜成歌曲的「歌詩」，讓大家了解詩和歌之間的緊密關係，進而培養學生欣賞的能力；山岳攝影家雪羊老師透過講座分享地平線上三公里的臺灣之美、「美麗之島福爾摩沙」的故事，帶領大家品嚐每一份專屬於臺灣的美麗；臺灣歷史學家戴寶村藉著臺灣諺語來講述臺灣傳統社會的生命、文化、歷史觀念，加深同學對本土文化及歷史的了解，培養醫學人文之涵養；唱歌集音樂劇場藝術總監詹吉君透過講座分享，讓大家更加了解音樂劇以及表演藝術者的辛酸甘苦與樂趣，讓藝術能深入你我的生活中；急診鋼鐵人魏智偉醫師透過講座讓我們了解醫護環境與急診室的生態，分享正確的急診就醫觀念，讓我們了解並珍惜臺灣完善的醫療環境；曾榮獲金馬獎年度臺灣傑出電影工作者的胡定一特別獻聲示範，讓同學對於電影的聲音有更深一層的認識，也讓我們走進時光隧道，回顧臺灣電影發展過程當中的技術演進，從幕後帶領大家一起進



▲向陽-詩與歌的對話

入製作聲音的世界；范永銀總監分享如何瞭解潛意識中不同型態的思路，希望能帮助大家找對方法學習，讓人生過得更加悠遊自在；前臺北市立動物園園長「動物爸爸」葉傑生，透過活潑有趣的動態體驗方式與趣味橫生的故事分享，推廣『動物生態保育與生命教育』觀念，帶給聽眾歡樂又富有教育意義的精彩演講。

動態表演分別邀請到高雄城市芭蕾舞團，以精緻的芭蕾舞演出與互動教學，並由藝術總監張秀如老師解說芭蕾舞歷史、類型、演進，並配合多媒體介紹，讓展演能與藝術教育功能並重，認識芭蕾舞在舞台上的更多可能；巴洛克獨奏家樂團以深刻內涵深入簡出的詮釋，以12人編制的演出形式，根據

▼尋人啓事人聲樂團-阿卡貝拉校園演唱會





▲高雄市交響樂團-木管五重奏



▲魏智偉-急診醫學與自媒體

臺灣歷史發展時期選曲，搭配解說讓參與者能夠得到具有教育意義的啟發，並將古典曲風注入新思維，將流行音樂與古典音樂做了完美的詮釋；尋人啟事人聲樂團以演唱會結合分享會的形式，特別為同學準備豐富飽滿的音樂體驗，從阿卡貝拉的由來、組成與技術的介紹，穿插著尋人啟事的演唱及舞台呈現，乃至透過音樂、互動、生活態度與實踐夢想的經驗和同學進行交流，達到寓教於樂的效果；爵士鋼琴家與絲竹空爵士樂團作曲家彭郁雯老師，以標準爵士四重奏的組合，呈現在地爵士的最高音樂表現，同時更透過

各個時代音樂背後的動人故事帶領聽眾進入音樂的世界；高雄市交響樂團本次主題為木管五重奏演奏，木管的聲音溫柔優雅、多樣又極具變化，在繽紛溫馨的夜晚，聆聽著木管溫柔浪漫的樂聲，讓參與聽眾在音樂中獲得感動。

靜態展覽特別邀請到陶板畫作家洪翠筠，看著藝廊中一幅幅生動有趣的陶畫，觀賞者仿佛跟著插畫的主角黑色小兔一起走進作者所探索的藝享視界，亦藉由作者導覽讓觀賞者感受陶板畫獨特的魅力，了解作者的創作歷程與創作中所傳達的動人故事。📍



▲胡定一《擬音》



▲陶板畫展覽：洪翠筠-拾光



▲范永銀-了解思路，改變人生



▲高雄城市芭蕾舞團-芭蕾舞花園

藝廊展期 7~8月

附設醫院南杏藝廊

南杏藝廊一展出檔期查詢網頁：

<http://www.kmuh.org.tw/www/art/gallery/schedule.asp>

展期	展覽名稱
2019.07.01-2019.07.31	第七屆捕捉希望數位攝影比賽
2019.08.01-2019.08.30	南杏藝廊館藏回顧展

小港醫院杏林藝廊

展期	展覽名稱
2019.07.02-2019.07.31	張啓華文教基金會作品展
2019.08.01-2019.08.30	港醫志愛聯展